

# PROJETO DE MONTAGEM



## DECORAÇÃO E ESTRUTURA

### INFORMAÇÕES DO EVENTO

CLIENTE	Turmas de agosto Dir Eng Ci TDI	
DATA DO EVENTO	08 2019	TIPO DO EVENTO baile de formatura
LOCAL	Centro de Eventos HH Purnhagem	
Nº CONVIDADOS	1.800	HORÁRIO 22: 00 Baile
ETAPAS DO EVENTO	Baile 35 alunos	

Obs : Projeto conceitual, utilizar a máxima expressão em todos os detalhes .

### ESPAÇOS E ESTRUTURAS GERAIS

	Item	Especificação	Observar
PONTO 1	Chão e teto	Teto - tecido preto com cordões de luz de led Chão - carpe preto	Criam ambientes sem bloquear passagens
PONTO 2	Hall interno	Entrada interna em frente a parede de concreto côncava, om parede de tecido preto frizado com cordões de pisca/led e chão espelhado	Observar

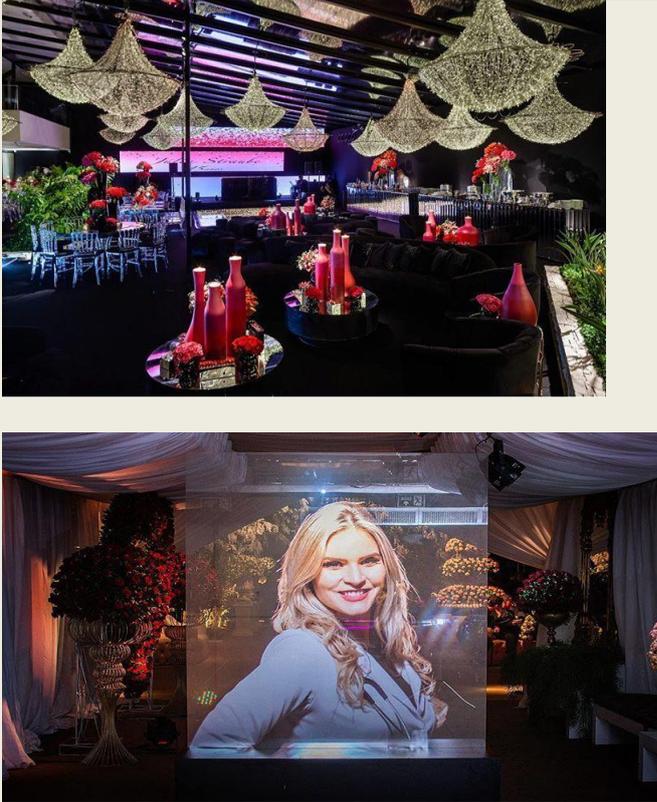


# PROJETO DE MONTAGEM

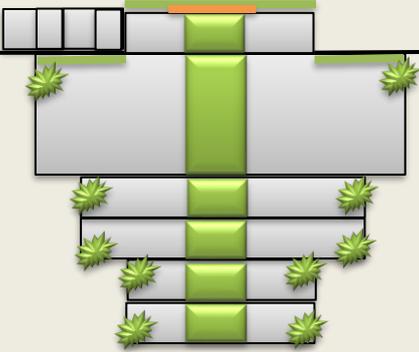
	Item	Especificação	Observar
PONTO 3	Espaço de corredor de entrada	<p>Criar uma área de ocupação que cause a impressão de corredor de entrada, onde na realidade é o espaço entre a entrada ( porta ) e o acesso ao salão ( mesas e pista ) e também aos estúdios de fotos</p> <p>Este espaço devemos preencher com mobiliário em preto e espelhos, com detalhe pequenos em vermelho</p> <p>Quebra de circulação com árvore francesa de volume expressivo, parede de botões , 3 telas translucidas de acrílico com projeção Lustres de cristal, painéis ( telas em ferro ) com arte floral conceitual de Standing romm ou room Decoration</p> <p>Teto e chão em preto, mesa clássica de madeira central e tapetes em vermelho belga</p> <p>Lustres de ferro com cordão de led pelo centro</p>	



# PROJETO DE MONTAGEM

			
<p><b>PONTO 3</b></p>	<p><b>Item</b> Espaço descanso</p>	<p><b>Especificação</b> Montagem de lounnds entre o espaço circulação de entrada e mesas</p>	<p><b>Observar</b></p>
<p><b>PONTO 4</b></p>	<p><b>Item</b> Estúdios Seguir a linha</p>	<p><b>Especificação</b></p>  <p>Um espaço montar chão espelhado</p> 	<p><b>Observar</b> Não usar tecido azul</p>

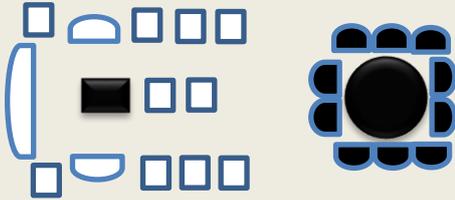
# PROJETO DE MONTAGEM

		Um espaço com móveis no vermelho	
PONTO 5	<b>Item</b>	<b>Especificação</b>	<b>Observar</b>
	Bares	<ul style="list-style-type: none"> <li>Montar finos bares espelhados internos</li> </ul>	Local do bar da W 1873
PONTO 6	<b>Item</b>	<b>Especificação</b>	<b>Observar</b>
	Estúdio Interno / Cenário central / cenário de entrada no Baile	<p>Cenário central / Estúdio / Cenário de entrada no Baile</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Espaço montado no centro do salão, com abertura na divisória central de 2,20 para ter o tamanho exato do praticável .</li> <li>Parede de fundo drapeada tripla com cordões de led , lustres e peças em vermelho</li> <li>Parte da frente - praticável de 4,40 de abertura por 3,30 de fundo por 1,00 de altura com 1,10 cada lado que fica além da abertura da parede com muro inglês. Degraus de 3,30 x 1,10x0,80 = 3,30x1,10x0,60 = 2,20x1,10x0,40 = 2,20x1,10 x 0,20</li> <li>Fornar em preto com tapete central em vermelho</li> <li>2 Vasos gigantes com folhas de monstera</li> <li>10 vasos em vidro ( antúrio ) em coluna de vidro com arranjo de flores marsalla e monstera</li> </ul> 	
PONTO 7	<b>Item</b>	<b>Especificação</b>	<b>Observar</b>
	Cenário de bar	<p>Estrutura para deixar o espaço de bar bonito</p> 	

## PROJETO DE MONTAGEM

	Item	Especificação	Observar
PONTO 8	Pista central	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deve-se buscar esta expressão de pista central</li> </ul> 	Ver se o cliente vai incluir a pista Paris

## ESPAÇOS E ESTRUTURAS DO BAILE

	Item	Especificação	Observar
PONTO 9	LOUNGES	<p>1 mesa por formando</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mesa redonda com toalha preta brocada série Luxo</li> <li>*com 10 cadeiras emacrílico</li> </ul> <p>-lounge composto por ( móveis brancos )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* 1 sofá de 3 lugares + 2 sofás de 1 lugar</li> <li>* 4 pufes + 6 cadeiras em acrílico</li> <li>* 1 mesa aparadora com toalha preta de malha ( mini bar )</li> </ul> 	Longe a definir
Arranjos de mesa	Arranjo de mesa	<ul style="list-style-type: none"> <li>Arte Floral , estilo Hand Tie Alemão com flores marsalha, rosa envelhecido e vermelhas em galhada de secos e Tilantsias – tropicais e antúrios com folhas de antúrio</li> </ul> <p>Montar em prato preto de água</p>	
Arte floral	Item	Especificação	Observar
	Flores do evento	<p>Seguir conceitual</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Murais de verdes em ambientes</li> <li>Ilhas de verdes em laterais e redução de salão</li> </ul>	

## PROJETO DE MONTAGEM

		<ul style="list-style-type: none"><li>• Estúdios em tons marsalha e tons perolados ainda rosa envelhecido</li><li>• Vasos de monstera</li><li>• Estilo Hand Tie nos arranjos de mesa</li><li>• Estilo Hand e Hanging nos painéis de divisória</li></ul>	
--	--	---	--



ETOS  
TOS

PROJETO DE MONTAGEM

