

Relatório de Decoração / Oficial

Evento: Baile de Formatura das turmas : Administração A e B	Cidade: Guarapuava - PR	WORK: 1710
Instituição: Faculdade Campo Real		
Pessoa da Consoli responsável pelo evento: Denise A. Domeq		Celular: 42-9995-1100
Quantidade alunos colação: 58 Especificar nº de formandos por turma: ADMINISTRAÇÃO 58	Quantidade alunos baile: 44 Especificar nº de formandos por turma: ADMINISTRAÇÃO 44	
Colação/ Local: PAHY	Data: 10 DE MARÇO DE 2017	Horário: 19H – FORMANDOS PORTARIA AS 17H.
Endereço do Local da Colação:		
Locado pela Consoli: SIM	Responsável do local: BOLO E SILMARA	
Data e horário para entrar:	Horário para sair:	
Baile/ Local: PAHY Centro de Eventos	Data: 11 de março de 2017	Horário: abertura portaria 21 horas Cerimonial 23 horas Encerramento 5H
Endereço do Local do Baile: Rua Guaira, 5593, Boqueirão – Guarapuava - PR		
Locado pela Consoli: Sim	Responsável do local: Bolo, Marrom, Silmara	
Data e horário para entrar:	Horário para sair:	
Cores: PRETO, BRANCO E COBRE		

<p>Hall de entrada interno:</p> <p>Forrar todo o hall de entrada com tecido dourado, no meio do hall colocar um aparador de ferro dourado, com um arranjo grande de rosas vermelhas e branco. Nas paredes do hall, trabalhar com verdes de composição e alguns vazados.</p>	<p>Foto do Modelo *FOTOS ILUSTRATIVAS</p>
--	---

Flores: Rosas: vermelha, branca, champanhe. Astromelias brancas, vermelhas e champanhe. Mosquitinhos. Lírios brancos. Verdes de composição

Coação

O tema las vegas é exclusivo do baile

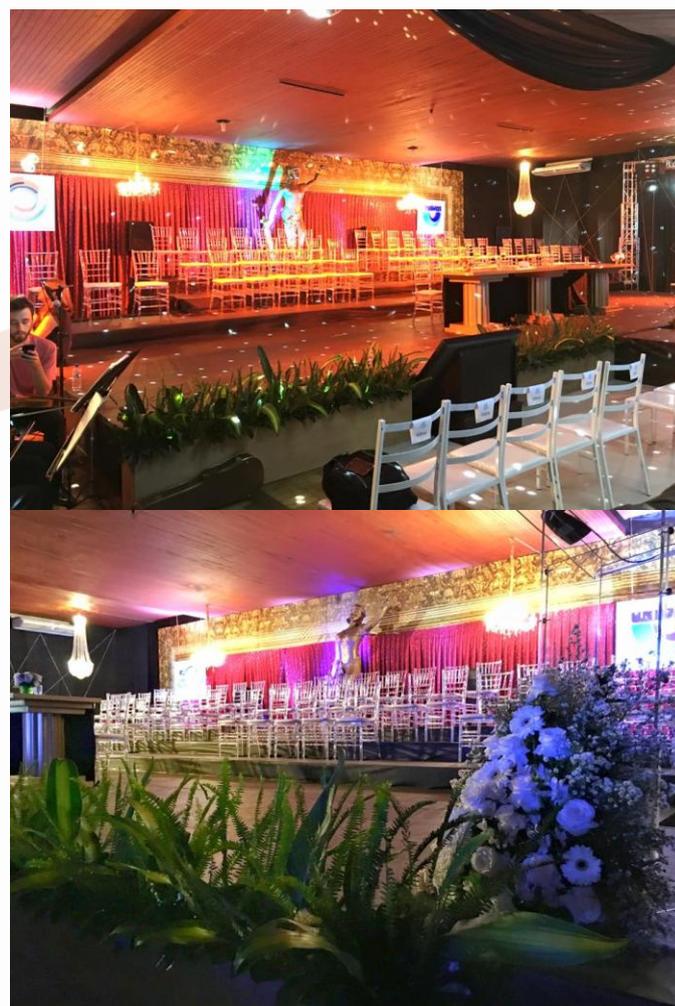
Cenário: ciclorama preto tencionado reto, em frente ao palco principal do paly.

Cenário composto por cortinado drapejado na cor vermelho com moldura dourada conforme a foto ao lado.

No centro colocar grande o simbolo do curso espelhado.

O cenário fazer o mais alto possível, para que a moldura dourada fique para o baile envolta do palco e parte do tecido vermelho também.

Foto do Modelo: FOTO MERAMENTE ILUSTRATIVA



<p>Tablado: em níveis para formandos, e no nível 20 para mesa diretora, canudos e púlpito.</p> <p>Todo forrado na cor preto.</p>	
<p>Cadeiras para Tablado: CONSOLI – FERRO BRANCO ESTOFADA</p> <p>Quantidades: 58 FORMANDOS</p> <p>PROFESSORES 10</p> <p>EXTRAS 10</p>	
<p>Cadeiras para Convidados: PAHY</p> <p>Quantidades: 1000</p> <p>Modelo: FERRO</p>	
<p>Capas de cadeira: NÃO</p> <p>Quantidade:</p>	
<p>Passarela: SIM – DE VIDRO</p>	
<p>Tapete passadeira para entrada dos formandos: UM TAPETE NO FINAL DA PASSARELA.</p>	
<p>Floreiras: SIM, COMPOSTA POR VERDES E MOSQUITINHOS.</p> <p>Modelo:</p>	<p>Foto do Modelo</p>
<p>Mesa diretora: SIM - CONSOLI</p> <p>Modelo: de madeira toda forrada de branco, em cima vai a toalha da faculdade, cobre toda a mesa</p> <p>Quantidades de lugares: ATE 12 LUGARES</p>	<p>Foto do Modelo</p>
<p>Tribuna: SIM - CONSOLI</p> <p>Modelo: DE ACRÍLICO</p>	<p>Foto do Modelo</p>
<p>Rosas aos pais: SIM</p> <p>Cor: vermelhas e branca</p>	<p>Quantidade: 02 por formando</p>
<p>Estúdio:</p> <p>Estes são modelos de estúdios, montar com forme a necessidade do eventos, que compõem pelo menos 55 formandos para colação.</p>	<p>Foto do Modelo *fotos ilustrativas</p> <p>Modelo 1</p>

Estúdios 1

Fundo dourado arabescado tencionado reto, com aparador de madeira rustica, com arranjos em vasos de ferro dourado com flores champanhe e brancas.

Cadeiras luiz xv. Buchinhos em vasos altos.

Iluminação âmbar.

Estúdios 2

Fundo branco/perolado arabescado branco, tencionado reto.

Flores vermelhas e laranja.

Voal branco em leques.

Aparador de madeira branca.

Verdes de composição, fênix.

Iluminação

Estúdios 3

Fundo tencionado reto na cor preto, com tecido arabescado, sobreposto por leques em tecido cobre.

Aparador de ferro dourado. Cadeiras aveludadas.

Arranjos com rosas vermelhas.

Mosquitinhos e verdes de composição.

Estúdios 4

Fundo vermelho arabescado com tecido tencionado reto.

Namoradeira. Arranjos grandes com flores brancas e lírios brancos em uma coluna.

Símbolo pequeno do curso

Verdes de composição.

Em todos os estúdios usar forração de



Estilo 2



Estilo 3



chão na cor preto em carpe e alguns tapetes neutros.



Estilo 4



Tem cadeirante: não – colocar rampa na lateral do tablado

Cortinado: cortinado nas paredes na cor preto, reto, fechar o máximo possível as paredes.

Tem sala de apoio: **NÃO**

Local a ser Montada:

Camarim: CAMARIM ATRAS DO PALCO PRINCIPAL, MONTAR ESTUDIO JÁ NO CAMARIM, ASSIM COMO FORAR O FUNDO A FIM D EESTRUTURAR MELHOR, MONTAR MESAS COM TOALHAS PRETAS PARA BECAS E OUTRO ITENS.

Local a ser montado:

Tem Sky rose: **NÃO**

Tem Sky paper: **NÃO**

Tem canoa de balões: **NÃO**

OUTROS SERVIÇOS PARA COLAÇÃO DE GRAU:

MASTRO PARA BANDEIRAS

Baile las vegas

HALL DE ENTREDA

No hall de entrada forrar todo em tecido dourado, e suspender os paineis, dando a impressão que os convidados estão entrando em um salão de cassino, o chão forrar em preto.

2 lustres pequenos no hall.

O letreiro cassino colocar em cima da segunda entrada. Logo depois da entrada continuar o hall com o gazebo todo forrado com voal vermelho.



Espaço de jogos

Suspender alguns painéis e cifrões na parede, forrar o chão com carpe preto ou cinza. Este espaço será logo após a entrada, do lado esquerdo do Pahy.





Mesas / Modelo: Pahy

Mesas para formandos: 44

Mesas para professores e autoridades: 2

Mesas Consoli: 2

Total de mesas: 48

Tampos de Mesa: PAHY	Quantidade: 48
Toalha base: Vermelha e preta (intercalar)	Quantidade: 48
Sobre toalha: Vermelha e preto (intercalar)	Quantidade: 48
Cadeiras: PAHY Modelo: Ferro DO PAHY	Quantidade: 480
Capa de cadeira: NÃO	Quantidade:
Arranjo de mesa: Segue foto modelo Modelo: composto por 3 dados de diferentes tamanhos, 2 vasos de acrilico com flores vermelhas e brancas evento,	Foto do Modelo *FOTO ILUSTRATIVA

com menos folhas das rosas verde e ramos verdes, fichas de jogos.

Quantidade: 48



Tem Sky paper: NÃO

Estúdios: Seguir o tema: Las Vegas. Utilizar verdes entre todos os estúdios. Forrar com carpe preto todos. Os tecidos deverão descer do teto do paly.

A FRENTE DOS ESTUDIOS MONTAR ESACINHOS COM PUFOS PRETOS, VERMELHOS E BRANCOS E MESINHAS.

Estudio 1: Tecido de fundo vermelho arabescado, com quadros na parede. Aparador dourado com pernas torneadas. Tapete persa com vermelho e dourado. Arranjo com rosas champanhe. Utilizar cadeira dourada e dados conforme a foto.

Estudio 2: Tecido de fundo dourado arabescado com quadros referente ao tema, aparador dourado baixo com pernas torneadas, vaso igual o modelo ao lado, e arranjo com rosas vermelhas e champanhe.

Utilizar cadeira preta e dados conforme foto ao lado.

Estudio 3: Utilizar fundo preto com quadro conforme a foto ao lado. Aparador e cadeiras luz xv igual a foto.

Foto do Modelo

Estudio 1



Estudio 2

Tapete dourado. Arranjo de rosas champanhe e brancas.

Estudio 4: Fundo preto arabescado, com painel de naipes, cadeiras douradas e aparador com arranjo grande com rosas vermelha.

Em todos os estúdios acima colocar cartas e cifrões.

COLOCAR VARIOS PUFOS VERMELHOS, PRETOS E BRANCOS PUFOS COM FORMATO DE DADOS. DE FERRO BRANCO.



Estudio 3:



Estudio 4:

	
<p>Pista de dança: NÃO</p> <p>Modelo:</p>	
<p>Rebaixamento de teto: NÃO</p> <p>Modelo:</p>	<p>Foto do Modelo</p>
<p>Forração das paredes: sim, tudo em fundo de cenário preto, tencionado reto.</p>	<p>Foto do Modelo</p>
<p>Fotos ou Banner: NÃO</p> <p>Especificar tamanho, local e forma que será colocado:</p>	
<p>Mesa de guloseimas/frios/salgados: Cortesia: Cento de salgados, cento de doces e tábua de frios por formando.</p>	
<p>Luminárias: NÃO</p>	
<p>Fogos indoor: NÃO</p>	
<p>Foto suspensa: NÃO</p>	
<p>Bolha de sabão: NÃO</p>	

OUTRAS OBSERVAÇÕES:

Turma tem Bartender. Seguir foto



TRAZER OS PÉS DE LAMPIÃO PARA ISOLAMENTO DE PISTA ASSIM COMO FOTA DE CETIM.

Montar no fundo do salão uma mesa grande, pois a turma possui cento de salgado, doces e tabua de frios, vamos necessitar desta mesa para distribuição.